

# **Anotace k volitelným seminářům na rok** **2021/22**

## **LITERÁRNÍ SEMINÁŘ (Katka Bártová)**

**Středa jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:05)**

Veškerá práce bude probíhat během semináře, na jednotlivá setkání nebude od studentů požadována příprava, ani nebudou plnit domácí úkoly.

- Vybrané knihy a texty českých i světových autorů zajišťující čtenářský zážitek.
- Moderní metody rozvoje čtenářské gramotnosti, literárně dramatické výchovy, naratologie.
- Poznatky z literární historie, teorie i kritiky.
- Motivace ke čtení, budování vztahu ke čtení, rozvoj čtenářských dovedností – budování strategií pro porozumění textu, nácvik reflexe a interpretace přečteného, sdílení prožitků, aplikace poznatků z četby v životě, obohacování slovní zásoby a seznamování se s terminologií literární vědy.

Získané dovednosti a kompetence žáci zúročí při zápisu četby do čtenářského deníku, při učení ve všech předmětech a následně u přijímacích zkoušek na SŠ a dále při zvládání studia na SŠ.

## **HUDEBNÍ SEMINÁŘ (Jan Weber)**

**Úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Předmět pro zájemce o hudební praxi. Stanovíme si cíl, v tomto případě konkrétní píseň, nebo písničku. Rozdělíme si hudební nástroje a mikrofony a postupně materiál nacvičíme. Výsledek můžeme po vzájemné dohodě přehrát veřejně.

# **POZNÁVÁME TAJEMNÁ A MÉNĚ ZNÁMÁ MÍSTA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY (Veronika Dobrovolná)**

**Úterý 1x za měsíc 4hodiny odpoledne (někdy možná o něco déle)**

Určeno: Pro žáky, kteří se učí hlavně audio - vizuálně a vlastní zkušeností, nebojí se chození a zkoumání. Nemají problém mluvit anebo chtějí zdokonalovat svůj mluvený projev (každý se během školního roku může dostat do role průvodce. Zároveň si mohou na své přijít zájemci o přírodní vědy a dějiny.

Pomůcky: mapy buď papírové nebo v mobilním telefonu, hodí se i kapesné na nějakou dobrotu nebo suvenýr

**POPIS MÍST, KTERÁ NAVŠTÍVÍME**

**ZÁŘÍ** – Stará čistírna odpadních vod v Bubenči

**ŘÍJEN** – Bílá hora

**LISTOPAD** – Park Cibulka v Košířích

**PROSINEC** – Starý Prosek a Prosecké skály

**LEDEN** – Tajemná Stínadla a Petrské náměstí

**ÚNOR** – Vodárna a synagoga v Michli

**BŘEZEN** – Do Houslí – Tichá Šárka

**DUBEN** – Obora Hvězda

**KVĚTEN** – Toulcův dvůr a Záběhlický zámek

**ČERVEN** – Motolský rybník

## **HISTORICKÝ SEMINÁŘ – práce s narativním pramenem (Jindřiška Šafková)**

**úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Ve spolupráci s neziskovou organizací Post Bellum si žáci zdokumentují výpověď pamětníka, natočí jeho vzpomínky, digitalizují fotografie, prozkoumají archivy a nakonec vytvoří rozhlasovou (v Českém rozhlase) a psanou reportáž či dokument o jeho životě. Na jaře se setkají s dalšími týmy v projektu Příběhy našich sousedů, kde se budou sdílet získané příběhy.

Žáci se dozvědí nejen mnoho ze života osobností žijících v bezprostředním okolí a z moderních dějin, ale především se naučí aktivně zpracovávat získané informace a předávat je ostatním. Děti se zdokonalí v dovednosti pracovat v týmu.

## **PŘÍRODOVĚDNÝ SEMINÁŘ (Veronika Žáková)**

**Úterý jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny**

V rámci přírodovědného semináře budeme dělat praktická laboratorní cvičení a navštívíme instituce zabývající se vzděláváním a použitím přírodovědných oborů v praxi. Seminář bude probíhat čtvrtky jednou měsíčně v rozsahu 4 vyučovacích hodin.

Výstupy semináře:

Aktivně účast na semináři.

Vypracování laboratorního protokolu z praktických cvičení.

Poznávání rostlin a vytvoření květního diagramu.

Vytvoření seminární práce o jedné libovolně vybrané instituci, kterou jsme navštívili.

## **SEBEPOZNÁNÍ A OSOBNÍ ROZVOJ (Irena Pilařová)**

**Středa dvakrát za měsíc 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:05)**

**Termíny na 1. pololetí:** 6.10., 20.10., 3.11., 17.11. (nekoná se – státní svátek), 1.12., 15.12.

Cílem je naučit žáky 7-9. tříd ZŠ tvořivým způsobem poznávat a rozvíjet sebe sama a uvědomit si nezbytnost těchto dovedností pro úspěch v profesích pracujících s lidmi. Během kurzu budeme své silné a slabé stránky objevovat a pracovat s nimi. Použité metody: vědomý tanec, tanečně pohybová terapie, arteterapie, imaginace, tvůrčí psaní, koučování, mindfulness.

Hlavní témata

pro I. pololetí: kdo jsem, spolupráce, komunikace, zdroje, životní cesta, image, vnitřní vesmír

pro II. pololetí: tělo, emoce, mysl, minulost, přítomnost, budoucnost, vztahy

## **GASTRONOMIE (Jan Jirovec)**

**Čtvrtek jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:15 – 17:15)**

Máte rádi jídlo? Chcete se naučit vařit, péct nebo si udělat nějakou dobrou a zdravou svačinu? Rádi se učíte v kuchyni novým věcem? Nebo byste se jen rádi zdokonalili v přípravě různých typů jídel, ať již ze zahraniční nebo české kuchyně? Zkuste si společně s námi vyzkoušet jednou za měsíc nějaký recept úplně od základů. Všichni si tak můžete vyzkoušet různé postupy přípravy jídel a zeptat na všechno, co Vás ohledně vaření či zdravého stravování zajímá. Tento předmět ti ukáže, jak si poradit se základy vaření: jak správně zpracovat maso; jak si udělat dobrou a zdravou svačinu; základy pečení, vaření a smažení.

Hlavní je, že vaření je radost, protože když to umíš, tak ti potom chutná a to je ta největší odměna. Tak neváhej a přijd' si to s námi vyzkoušet.

## **SPORTOVNÍ AKTIVITY (Vítek Ryba)**

**Čtvrtek jednou za měsíc 4 hodiny (14:35 – 17:35)**

Jeden čtvrtek v měsíci bude věnován konkrétnímu sportu. Mezi sporty, které si tímto způsobem během roku vyzkoušíme, bude cyklistika, in line bruslení, lezecká stěna, turistika a další. Většina aktivit vyžaduje vlastní vybavení a někdy bude potřeba platit vstup. Podle počtu přihlášených účastníků budou v průběhu září upřesněny data a konkrétní sportovní aktivity

## **DÍLNY (Ondřej Černý)**

**Pondělí jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:00 – 17:00)**

První pololetí se zaměříme na praktické manuální práce, kde si vyzkoušíme trpělivost při práci se dřevem, montování, natírání, naučíme se rozvrhnout si práci. Navštívíme učiliště na Zlíchově, kde jsou obory truhlář, čalouník, umělecký kovář, nábytkář ad. Druhé pololetí je předjedinána dlouhodobá návštěva SŠ slaboproudé elektrotechniky, kde si prakticky vyzkoušíme zapojování a programování několika jednoduchých elektrických zařízení.

## **KRIKET S RODILÝM MLUVČÍM (Dany Hudeček)**

**úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Přijďte si vyzkoušet anglický národní sport, jehož pravidla Vás naučí rodilý mluvčí. Jedná se o skvělé spojení angličtiny se sportem, který rozhodně neumí každý. A nemusíte se bát, že byste nerozuměli. Dany, který ve škole učí anglickou konverzaci, k sobě bude mít v případě potřeby i tlumočníci.

## **VYTVÁŘENÍ A ŘEŠENÍ KVÍZU S RODILÝM MLUVČÍM (Dany Hudeček)**

**úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Baví tě angličtina a máš rád/a kvízy? Chceš soutěžit v týmu a vyřešit kvíz, ale naučit se i vytvářet zajímavé otázky pro ostatní? Pak máš ideální příležitost učit se od zakladatele Quiz Crew, který pravidelně pořádá kvízy na nejrůznější témata. Pokud se bude vašemu týmu dařit, můžete společně vytvořit kvíz pro žáky z celé školy a uspořádat šampionát.

## **ANGLICKÝ FILMOVÝ SEMINÁŘ (Barbora Křížová)**

**Středa jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:15 – 17:15)**

Jsi filmový a seriálový nadšenec a navíc máš kladný vztah k angličtině? Chceš se aktivně zapojit do diskuzí nad filmy, tvořit aktivity před a po zhlédnutí filmu, popřípadě ke konci roku zkusit natočit i krátký film? Máš pocit, že se vyznáš v jednotlivých žánrech, filmové hudbě a celkově víš o filmech víc než tvé okolí? Připoj se k dalším podobně naladěným filmovým fandům.

Na prvním setkání budeš mít možnost ovlivnit náplň jednotlivých seminářů. Semináře budou probíhat v angličtině, češtinu využijeme jen minimálně.

## **MATERIÁLOVÁ DÍLNA (Martina Hamouzová)**

**Středa jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Materiály, věci ze školy a domova, které byste jinak vyhodili nebo nevíte, co s nimi, dokážete kreativně zrecyklovat. V dílně, kterou povede designérka Martina Hamouzová, bude hlavní inspirací roční období, svátky a moderní umění. Budou se používat umělé materiály a sezónní přírodniny, bude se lepit, řezat, vrtat a malovat. Vyrobíte si lampiony, halloweenské rekvizity, vánoční ozdoby, karnevalové masky, loutky, umělecké objekty, dárky pro blízké a mnoho dalšího.

**lektorka:** Martina Hamouzová, koko.kyry@gmail.com, 731 168 944 vystudovala grafický design na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem. Je na volné noze, věnuje se ilustraci a grafickému designu. Spolupracuje s grafickým studiem Marvil, Goethe Institutem a nakladatelstvím Absynt. Je ilustrátorkou, designérkou a vůdčí osobností nakladatelství Poketo, které se zaměřuje na knihy pro nejmenší děti a edukativní pomůcky pro první stupeň základních škol.

## **MÓDA A UPCYCLING (Barbora Procházková)**

**Pondělí jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:30 – 17:30)**

Máš vztah k módě a víš co je to upcycling? Rád/a přetváříš svoje starší oblečení ze skříně? Vždy tě lákalo si vymyslet nějaký vlastní „fashion“ návrh? V kurzu se pracuje se starým oblečením, které najdeš doma ve skříní, s oblečením, ze kterého si vyrostl/a, nebo už se ti zkrátka moc nelíbí. Dáme mu tady nový život a společně ho s pomocí nůžek, šicího stroje a tvé kreativity přetvoříme v něco nového. Nejde o kurz šití, i když šicí stroje budou taky potřeba (není nutné, abys uměl/a na šicím stroji). Zjistíš, jakou radost přináší, když si věc sám/a navrhneš a zrealizuješ a naučíš se o módě přemýšlet ekologicky. Na konci roku pak

můžeme tvoje výtvořiny nafotit a vytvořit společný „FASHION EDITORIAL“! A když se nám bude chtít, můžeme kurz zakončit i módní přehlídkou ve škole.

**lektorka:** Barbora Procházková, [info@project-sapience.com](mailto:info@project-sapience.com), tel.: 737 704 988 <http://designeridetem.cz/moda-a-upcycling/> Barbora Procházková, oděvní designérka a zakladatelka udržitelné značky Project Sapience. Zde se věnuje sdílení know-how a své vlastní střihy nabízí veřejnosti i s návodem. Silně se tak odkazuje k hnutí DoItYourself (DIY) a společnosti nabízí nástroj i alternativu, jak si zajímavé a nadčasové oblečení vytvořit sám doma. Pravidelně pořádá také šicí kurzy. Hlavní význam taktéž přikládá vlastnoruční tvorbě, díky které si uživatel k oblečení najde hluboký a dlouhodobý vztah. Svůj šatník pravidelně upcykluje a starému oblečení dává nový rozměr. Vystudovala pražskou UMPRUM v módním ateliéru Liběny Rochové.

## **KOLÁŽ A ANIMACE (Helena Čubová)**

**Středa jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16)**

**Potřeby:** základní psací a kreslicí potřeby, lepidlo, nůžky a staré časopisy nebo cokoli k rozstříhání, čtvrtky A4, A3, mobily nebo tablet s programem Stop motion (je zdarma) <http://designeridetem.cz/kolaz-a-animace/>

Chceš si rozšířit obzory novou výtvarnou technikou nebo jsi úplně na začátku a máš jen zájem něco tvořit? V kurzu se bude pracovat s různými materiály a prozkoumávat technika koláže. Tvorba koláže je příběhem, ve kterém se stříhání i lepení stává dobrodružnou cestou. Tento imaginativní tvůrčí proces nakonec „přetavíš“ v krátký animovaný film. Nemusíš nutně zvládat techniky kresby nebo animace, vše se v kurzu naučíš. Kromě zábavy se v kurzu seznámíš s významnými osobnostmi kolážové tvorby a naučíš se kreativně využívat své digitální nástroje při tvorbě vlastního animovaného filmu.

**lektorka:** Helena Čubová, [heccuba@post.cz](mailto:heccuba@post.cz), 776 281 099 <http://designeridetem.cz/kolaz-a-animace/> narodila na divokém západě Krušných hor v roce 1982. Po absolvování Střední průmyslové školy v Karlových Varech se pustila do světa širokého a blízkého, aby dokončila svou vzdělávací pouť jako knižní designérka a ilustrátorka. Živě vystavuje napříč Českou republikou a příhraničními zeměmi, ve formě Mail Art pak po celém světě. Vystavuje autorské deníky, fotografie, kresby, grafické listy a koláže. Její velkou vášní je nyní koláž, které věnuje veškerý možný neexistující volný čas. Lektorské dílny připravuje zejména v oblasti koláže a linorytu. Veřejně vystupuje pod značkou Hecuba Design. Věnuje se též tiskové produkci, dramaturgii a kurátorství kulturních akcí.