

# **Anotace k volitelným seminářům na rok** **2020/21**

## **LITERÁRNÍ SEMINÁŘ (Katka Bártová)**

**Středa jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:05)**

Veškerá práce bude probíhat během semináře, na jednotlivá setkání nebude od studentů požadována příprava, ani nebudou plnit domácí úkoly.

- Vybrané knihy a texty českých i světových autorů zajišťující čtenářský zážitek.
- Moderní metody rozvoje čtenářské gramotnosti, literárně dramatické výchovy, naratologie.
- Poznatky z literární historie, teorie i kritiky.
- Motivace ke čtení, budování vztahu ke čtení, rozvoj čtenářských dovedností – budování strategií pro porozumění textu, nácvik reflexe a interpretace přečteného, sdílení prožitků, aplikace poznatků z četby v životě, obohacování slovní zásoby a seznamování se s terminologií literární vědy.

Získané dovednosti a kompetence žáci zúročí při zápisu četby do čtenářského deníku, při učení ve všech předmětech a následně u přijímacích zkoušek na SŠ a dále při zvládání studia na SŠ.

## **HUDEBNÍ SEMINÁŘ (Jan Weber)**

**Úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Předmět pro zájemce o hudební praxi. Stanovíme si cíl, v tomto případě konkrétní píseň, nebo písničku. Rozdělíme si hudební nástroje a mikrofony a postupně materiál nacvičíme. Výsledek můžeme po vzájemné dohodě přehrát veřejně.

## **TECHNICKÝ SEMINÁŘ (Jan Brabec)**

**Čtvrtek jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Zajímá tě, jak a proč fungují věci kolem nás? Chceš si vyzkoušet práci s pájkou nebo naprogramovat jednoduchou www stránku? Chceš naučit LEGO robota chodit poslepu? Zúčastnit se Robosoutěže

# **POZNÁVÁME TAJEMNÁ A MÉNĚ ZNÁMÁ MÍSTA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY (Veronika Dobrovolná)**

## **Úterý 1x za měsíc 4hodiny odpoledne (někdy možná o něco déle)**

Určeno: Pro žáky, kteří se učí hlavně audio - vizuálně a vlastní zkušeností, nebojí se chození a zkoumání. Nemají problém mluvit anebo chtějí zdokonalovat svůj mluvený projev (každý se během školního roku může dostat do role průvodce) Je možné zkusit si krátký mluvený projev i v angličtině v roli průvodce pro turisty. Zároveň si mohou na své přijít zájemci o přírodní vědy a dějiny.

Co bude zapotřebí: před výpravou zjistit a zapamatovat si nějakou zajímavost o místě, kam jedeme, připravit si vytištěnou mapu s městkou částí, kterou navštívíme nebo mít mobilní telefon s aplikací mapy, mít v telefonu k dispozici data k získávání informací - není to ale podmínkou, kdo nemá data, informace si zjistí před výpravou.

Výpravy:

- 1) Z nejmenší městské pražské části Přední Kopanina za zkaměnělinami do Tuchoměřic – září – 22. 9. 2020
- 2) Na branickou skálu – říjen – 27. 10. 2020
- 3) Park Cibulka, smíchovské a košířské usedlosti – listopad – 24. 11. 2020
- 4) Trasou první trolejbusové linky ke kostelu sv. Matěje – prosinec – 8. 12. nebo 15. 12. 2020 (podle jarmarku a koncertu v kostele)
- 5) Tajemná Stínadla a Petrská čtvrť – leden – 26. 1. 2021
- 6) Bubeneč a stará čistírna odpadních vod – únor – 23. 2. 2021
- 7) K větrnému mlýnu a do Břevnovského kláštera – březen – 23. 3. 2021
- 8) Meandry Prokopského potoka k sopce Albrechtův vrch – duben – 20. 4. 2021
- 9) Do Houslí – květen – 25. 5. 2021
- 10) Z Hloubětína k unikátnímu kostelu v Kyjích a Kyjskému rybníku – červen – 15. 6. 2020

## **HISTORICKÝ SEMINÁŘ – práce s narativním pramenem (Jindřiška Šafková)**

**úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Ve spolupráci s neziskovou organizací Post Bellum si žáci zdokumentují výpověď pamětníka, natočí jeho vzpomínky, digitalizují fotografie, prozkoumají archivy a nakonec vytvoří rozhlasovou (v Českém rozhlase) a psanou reportáž či dokument o jeho životě. Na jaře se setkají s dalšími týmy v projektu Příběhy našich sousedů, kde se budou sdílet získané příběhy.

Žáci se dozvědí nejen mnoho ze života osobností žijících v bezprostředním okolí a z moderních dějin, ale především se naučí aktivně zpracovávat získané informace a předávat je ostatním. Děti se zdokonalí v dovednosti pracovat v týmu.

## **PŘÍRODOVĚDNÝ SEMINÁŘ (Veronika Žáková)**

**Úterý jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny**

V rámci přírodovědného semináře budeme dělat praktická laboratorní cvičení a navštívíme instituce zabývající se vzděláváním a použitím přírodovědných oborů v praxi. Seminář bude probíhat čtvrtky jednou měsíčně v rozsahu 4 vyučovacích hodin.

Výstupy semináře:

Aktivně účast na semináři.

Vypracování laboratorního protokolu z praktických cvičení.

Poznávání rostlin a vytvoření květního diagramu.

Vytvoření seminární práce o jedné libovolně vybrané instituci, kterou jsme navštívili.

## **SEBEPOZNÁNÍ A OSOBNÍ ROZVOJ (Irena Pilařová)**

**Středa dvakrát za měsíc 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:05)**

**Termíny na 1. pololetí:** 16.9., 30.9., 14.10., 28.10. (státní svátek –nekoná se), 11.11., 25.11., 9.12., 23.12. (vánoční prázdniny)

Cílem je naučit žáky 7-9. tříd ZŠ tvořivým způsobem poznávat a rozvíjet sebe sama a uvědomit si nezbytnost těchto dovedností pro úspěch v profesích pracujících s lidmi. Během kurzu budeme své silné a slabé stránky objevovat a pracovat s nimi. Použité metody: vědomý tanec, tanečně pohybová terapie, arteterapie, imaginace, tvůrčí psaní, koučování, mindfulness.

Hlavní témata

pro I. pololetí: kdo jsem, spolupráce, komunikace, zdroje, životní cesta, image, vnitřní vesmír

pro II. pololetí: tělo, emoce, mysl, minulost, přítomnost, budoucnost, vztahy

## **GASTRONOMIE (Jan Korenc)**

**Úterý jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:15 – 17:15)**

Už jsi zkoušel někdy někomu něco uvařit? A chtěl by ses v tom zlepšit? Můj předmět ti ukáže, jak si poradit se základy vaření. Jak správně zpracovat maso. Jak si udělat dobrou a zdravou svačinu. Základy pečení, vaření a smažení. Hlavní je, že vaření je radost, protože když to umíš, tak ti potom chutná a to je přece největší odměna. Tak neváhej a přijď si to vyzkoušet.

## **SPORTOVNÍ AKTIVITY (Vítek Ryba)**

**Čtvrtek jednou za měsíc 4 hodiny (14:35 – 17:35)**

Jeden čtvrtek v měsíci bude věnován konkrétnímu sportu. Mezi sporty, které si tímto způsobem během roku vyzkoušíme, bude cyklistika, in line bruslení, lezecká stěna, turistika a další. Většina aktivit vyžaduje vlastní vybavení a někdy bude potřeba platit vstup. Podle počtu přihlášených účastníků budou v průběhu září upřesněny data a konkrétní sportovní aktivity

## **DÍLNY (Ondřej Černý)**

**Pondělí jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:00 – 17:00)**

První pololetí se zaměříme na praktické manuální práce, kde si vyzkoušíme trpělivost při práci se dřevem, montování, natírání, naučíme se rozvrhnout si práci. Navštívíme učiliště na Zlíchově, kde jsou obory truhlář, čalouník, umělecký kovář, nábytkář ad. Druhé pololetí je předjedinána dlouhodobá návštěva SŠ slaboproudé elektrotechniky, kde si prakticky vyzkoušíme zapojování a programování několika jednoduchých elektrických zařízení.

## **SEMINÁŘ Z MATEMATIKY (Veronika Škrhová)**

**Úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:05)**

Vhodný spíš pro 8. a 9. ročník

Baví tě matematika a rád/a přemýšlíš? Nebaví tě používat pouze naučené postupy, ale rád/a hledáš různá řešení? Čekají na tebe logické a netradiční úlohy a témata, která se v běžné hodině matematiky neprobírají.

Hodnotí se aktivní účast na semináři.

## **KRIKET S RODILÝM MLUVČÍM (Dany Hudeček)**

**úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Přijďte si vyzkoušet anglický národní sport, jehož pravidla Vás naučí rodilý mluvčí. Jedná se o skvělé spojení angličtiny se sportem, který rozhodně neumí každý. A nemusíte se bát, že byste nerozuměli. Dany, který ve škole učí anglickou konverzaci, k sobě bude mít v případě potřeby i tlumočníci.

## **VYTVÁŘENÍ A ŘEŠENÍ KVÍZU S RODILÝM MLUVČÍM (Dany Hudeček)**

**úterý jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Baví tě angličtina a máš rád/a kvízy? Chceš soutěžit v týmu a vyřešit kvíz, ale naučit se i vytvářet zajímavé otázky pro ostatní? Pak máš ideální příležitost učit se od zakladatele Quiz Crew, který pravidelně pořádá kvízy na nejrůznější témata. Pokud se bude vašemu týmu dařit, můžete společně vytvořit kvíz pro žáky z celé školy a uspořádat šampionát.

## **MATERIÁLOVÁ DÍLNA (Martina Hamouzová)**

**Středa jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Materiály, věci ze školy a domova, které byste jinak vyhodili nebo nevíte, co s nimi, dokážete kreativně zrecyklovat. V dílně, kterou povede designérka Martina Hamouzová, bude hlavní inspirací roční období, svátky a moderní umění. Budou se používat umělé materiály a sezónní přírodniny, bude se lepit, řezat, vrtat a malovat. Vyrobíte si lampiony, halloweenské rekvizity, vánoční ozdoby, karnevalové masky, loutky, umělecké objekty, dárky pro blízké a mnoho dalšího.

**MgA. Martina Hamouzová** vystudovala grafický design na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem. Je na volné noze, věnuje se ilustraci a grafickému designu. Spolupracuje s grafickým studiem Marvil, Goethe Institutem a nakladatelstvím Absynt. Je ilustrátorkou, designérkou a vůdčí osobností nakladatelství Poketo, které se zaměřuje na knihy pro nejmenší děti a edukativní pomůcky pro první stupeň základních škol

## **KURZ GRAFICKÉHO DESIGNU (Kateřina Přidalová, Helena Šantavá)**

**Čtvrtek jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Jak si vytvořit plakát, časopis, logo na instagram, vizuál vlastní kapely nebo leták na školní jarmark? Základy grafického designu vám přiblíží Helena Šantavá a teoretička designu Kateřina Přidalová. Navštívíme taky výstavy a grafická studia, abyste se inspirovali přímo od profíků. Zjistíte, na co všechno se hodí nejrůznější typy písem, které máte doma na počítači. Kurz nezahrnuje výuku grafických programů, které máte na tabletu nebo notebooku. Lektorky vám pomůžou, ale předpokládá se, že svoje programy v základech ovládáte. Nezapomeňte, že počítač je jen nástroj podobně jako tužka.

žáci / žákyně potřebují základní psací potřeby, skicáky, notebook nebo tablet s grafickými programy

**MgA. Helena Šantavá** vystudovala grafický design na UMPRUM, v letech 2004–2008 byla odbor-nou asistentkou v ateliéru ilustrace a grafiky Juraje Horvátha. Od roku 1996 se na volné noze věnuje designu knih, výtvarných katalogů, výstav, kulturních akcí a grafickému designu v architektuře. V roce 2005 spoluzaložila literární kavárnu Fra, navrhla grafickou podobu Kulturního čtrnáctideníku A2. Spolupracuje s nakladatelstvími Arbor vitae, Argo, Academia, Baobab, Host, Malvern, Paseka, Torst a další. Je členkou a grafickou designérkou spolku

Kruh – diskuse a přednášky o architektuře. V letech 2012–2014 pracovala na fakultě architektury Technické univerzity v Liberci. Je držitelkou několika cen v soutěži Nejkrásnější knihy roku (1998, 2006, 2016). V letech 2017 – 2019 vedla společně s Kateřinou Přidalovou praktický kurz Grafického designu na pražské umělecké škole Scholastika. **Mgr. Kateřina Přidalová** je teoretička designu, lektorka a novinářka se zaměřením na kreativně-kulturní odvětví. Je zakladatelkou platformy Designéři detem. Působí také jako redaktorka projektu Kreativni cesko.cz (Institut umění) a časopisu [www.materialtimes.com](http://www.materialtimes.com). Vystudovala dějiny umění a filmovou vědu na Filosofické fakultě Masarykovy univerzity. Od roku 2018 vyučuje Dějiny grafického designu na Fakultě umění Ostravské univerzity, na VOŠ Scholastika v Praze a od roku 2019 na Fakultě výtvarných umění v Brně. V letech 2017 – 2019 vedla společně s Helenou Šantavou praktický kurz Grafického designu na pražské umělecké škole Scholastika. Jako projektová manažerka příležitostně spolupracuje s grafickými studií, věnuje se copywritingu, redakční činností a tvorbě grafických manuálů. V letech 2014 – 2016 byla členkou výběrové poroty Nejkrásnější české knihy roku a od roku 2014 je členkou Akademie Czech Grand Design.

## **UDRŽITELNÁ „COOL“ MÓDA“ (Martina Feitová)**

**Úterý jednou za měsíc 4 vyučovací hodiny (14:35 – 17:35)**

Máš vztah k módě a víš co je to upcycling? Rád/a přetváříš svoje starší oblečení ze skříně? Vždy tě lákalo si vymyslet nějaký vlastní „fashion“ návrh? V kurzu se pracuje s oblečením z druhé ruky, které společně pomocí nůžek, šicího stroje a tvé kreativity přetvoříme v něco nového. Nejde o kurz šití, i když šicí stroje budou taky potřeba (není nutné, abys uměl/a na šicím stroji). Zjistíš, jakou radost přináší, když si věc sám navrhneš a zrealizuješ a naučíš se o módě přemýšlet ekologicky. Na konci roku pak můžeme tvoje výtvořiny nafotit a vytvořit společný „FASHION EDITORIAL“! A když se nám bude chtít, můžeme kurz zakončit i módní přehlídkou ve škole.

Zájemci si na své náklady nakoupí věci a materiál ze second handu.

**Martina Feitová**, designérka a iniciátorka projektu Recycle Store. V Praze 7 otevřela obchod s vintage a second hand módou, který se časem proměnil v obchod pouze s upcyklovaným oblečením. Martina tvoří originální, nekonvenční módu, její práce je intuitivní s láskyplným přístupem k naší planetě. Ráda se inspiruje v zahraničí a nebojí se experimentovat. Více o obchodu: [https://www.instagram.com/recycle\\_store\\_prague](https://www.instagram.com/recycle_store_prague)

# **KALIGRAFIE A LETTERING (Pavla Šťastná)**

**Pondělí jednou za 14 dní 2 vyučovací hodiny (14:35 – 16:00)**

Pokud projíždíš Instagram, brouzdáš městem nebo obchody, najdeš spoustu kaligrafických nápisů. Umíš je taky napsat? Ne? Tak přijď na hodinu. Dozvíš, se co je to kaligrafie a co lettering. Pochopíš konstrukci písma a naučíš se ty správné tahy. Nápisů lze aplikovat na plakáty, trička nebo kam budeš chtít. Kaligrafka Pavla Šťastná ti ukáže, že psaní může být i bláznivá kreativní aktivita.

Zájemci si na hodinu na své vlastní náklady pořídí pomůcky v hodnotě cca 350 Kč.

**DiS. Pavla Šťastná** studovala módní návrhářství a Vyšší odbornou školu zaměřenou na grafický design v reklamě. Pracovala na projekty pro značky jako Max Mara, Jo Malone London a John Reed Fitness. Má za sebou nespočet kaligrafických kurzů pro veřejnost ve spolupráci s papírnictvím Kašmidaš a Papírna. Mimo jiné se věnuje digitální a analogové ilustraci. Ráda propojuje kaligrafii s ilustrací a grafikou. Psát si vyzkoušela na různé povrchy a materiály, a to jak s fixou, perem nebo barvami. Tuto zkušenost by ráda sdílela s dětmi a jejich výjimečnou fantazií.