

# MAPA UČEBNÍHO POKROKU

## Grafomotorika

DOVEDNOST	HODNOCENÍ
Uvolní svaly celé paže? Vnímá rozdíl mezi napětím a uvolněním.	
Zvládá jednoduchá cvičení na koordinaci a motoriku rukou (vyndání jednotlivých prstů z pěsti, ťukání palcem na břicha ostatních prstů, střídavé rozevírání a zavírání obou rukou do pěsti, ...).	
Sedí při psaní správně.	
Uchopí správně psací náčiní (s dopomocí).	
Pohybuje plynule rukou zleva doprava a zpět.	
Psací náčiní drží nesprávným úchopem (hrníčkový, drápovitý)	
Psací náčiní drží správným úchopem, ale tužka neukazuje za rameno nebo je při psaní ruka v křeči.	
Psací náčiní drží správným úchopem, ale příliš nízko / příliš vysoko nad hrotem tužky.	
Ruka je uvolněná. Píše plynulým tahem bez přerušování, třasu a s přiměřeným tlakem na podložku.	
Ruka je uvolněná. Píše podle vzoru fragmenty písmen (kruhy, oblouky, zátrhy, klíčky, vlnovky, „zuby“... )	
Ruka je uvolněná. Píše zleva doprava, píše od kraje řádku, dodržuje přiměřené a stejně veliké mezery. Orientuje se na psací ploše.	
Obtáhne a píše podle vzoru tvary snazších psacích písmen (e, l, b, f, h, k, d, t, 1, 4, i, u, n, m, v, U, N, M, V, Y, C, Č, E, Ch, o, A, G...).	
Obtáhne a píše podle vzoru tvary obtížnějších psacích písmen (j, p, g, y, J, H, K, X, P, B, R, T, F, Z, L, D, 3, 5, 8...)	
Dodržuje proporce psacích tvarů písmen (odlišuje velikost malých a velkých)	
Dodržuje vhodný sklon písma	
Píše z paměti tvary snazších psacích písmen.	

Píše z paměti tvary všech, tedy i obtížnějších psacích písmen.	
Píše slabiky, napojuje správně písmena - zvládá všechny způsoby napojování psacích písmen.	
Píše psacím písmem jednoduchá slova.	
Píše psacím písmem složitější a delší slova.	
Píše psacím písmem věty formou opisu.	
Píše psacím písmem věty formou přepisu.	
Píše psacím písmem věty formou diktátu.	
Píše psacím písmem věty, které sám tvoří.	